照明技術專題講座

LED調光技藝與像素藝術(2)

黃東平 會策顧問

台灣區照明燈具輸出業同業公會

中華民國107年1月31日



報告 大綱

A、LED調光技藝

- 一、0-10V / 1-10V LED調光簡介
- 二、Power Line Dimmer (相位調光) Ⅱ

B、像素藝術

- 三、像素光影藝術簡介(MUPX與UPX)
- 四、單板單像素光影藝術應用(Nonoleaf)
- 五、結語



一、0-10V / 1-10V LED調光簡介

- 0. 0-10V、1-10V 調光原理
- 1. 0-10V、1-10V 調光的區別
- 2. 恆流調光、恆壓調光的不同
- 3. 0/1 10V 優缺點
- 4. 注意事項



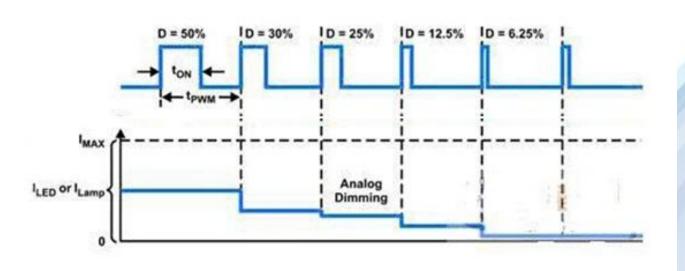
─ 、0-10V / 1-10V LED調光簡介

0、0-10V、1-10V 調光原理

當0/1-10V調光器調大最大10V時,輸出電流也將達到電源輸出的100%,亮度也將100%。當0-10V調光器調製到0時,電流最小,其燈光呈關閉狀態;1-10V調光調到1V時,燈光最弱。

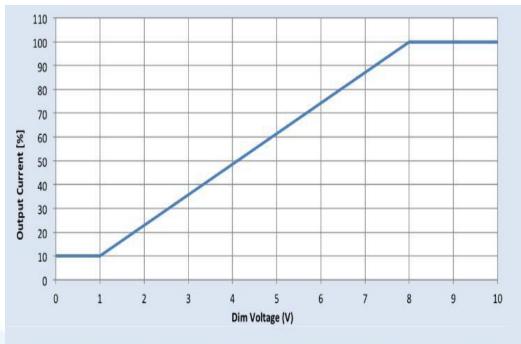
定電壓調光 輸出PWM訊號

定電流調光 輸出電流工作比





-、0-10V / 1-10V LED調光簡介1、0-10V、1-10V 調光的區別A、0-10V 調光曲線 (飛利浦)



Driver: Xitanium 72W 120-277V 3.0A 0-10V Minimum dim level: Factory default 10% of lout Dimmer: PHILIPS Sunrise - SR1200ZTUNV Maximum output voltage on the dimming wires: 12V

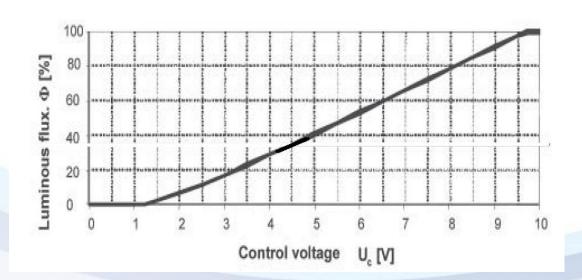




-、0-10V / 1-10V LED調光簡介1、0-10V、1-10V 調光的區別B、1-10V 調光曲線 (OSRAM)

OSRAM OT-DIM





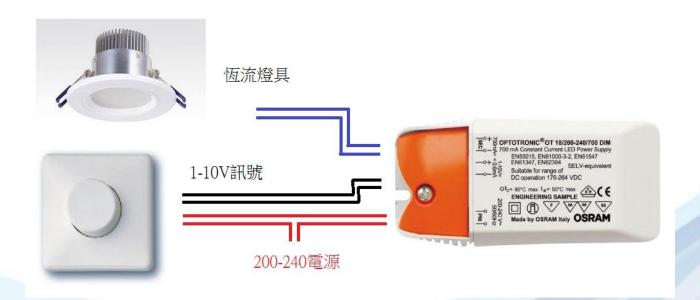




- ─ 、0-10V / 1-10V LED調光簡介
 - 2、恆流調光、恆壓調光的不同

A、恆流調光

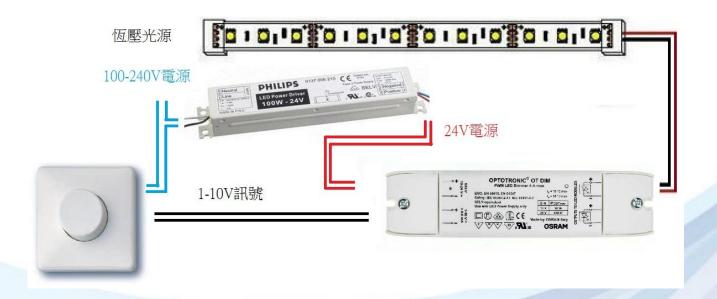
恆流可調光燈具 + 恆流調光電源





- <mark>─ 、</mark>0-10V / 1-10V LED調光簡介
 - 2、恆流調光、恆壓調光的不同
 - B、恆壓調光

恆壓燈具 + PWM訊號轉換器 + 恆壓調光電源





- ─ 、0-10V / 1-10V LED調光簡介3、0/1 10V 優缺點
- 1. 優點:用控制0-10V / 1-10V電壓訊號來調光,效果比TRIAC調光 穩定,同時也能節能。
- 2. 缺點:需要額外拉專用訊號線(與傳統相比)。另外,舉例來說,若5 盞燈接到一個中控控制器時,只能以廣播模式5盞一起調光,若要 個別調光只能以一盞燈接一個控制器的形式。所以,也不能做燈 具再細分的群組規劃(如燈A、B一組、燈C、D、E一組)跟情境規 劃。還有,無法對燈泡進行調光。



- ─ 、0-10V / 1-10V LED調光簡介
 - 4、注意事項
 - 1. OSRAM DIM MCU 1-10V在220V電壓,可接10個 單燈或5個雙燈日光燈電子安定器。在110V電壓時 ,數量減半。
 - 2. LED燈具視為單燈。OSRAM DIM MCU的負載電流是6A, 工作電壓220V, 可控制1320W x 90% = 1188W以內的LED燈具。
 - 3. OSRAM DIM MCU 1-10V旋鈕上的+ 號, 是訊號 的接線端, 常有客戶正負接反, 或接到電源。



黄東平 會策顧問

信箱:topping@circleworld.com.tw



台灣區照明燈具輸出業同業公會



用科技創造更好的照明未來

謝謝您的聆聽, 敬請指教!